

# ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE

*25ème édition*

## FLAINE

Haute Savoie - France

**3 août - 17 août 2024**

### Direction

**José ALVAREZ - Bruno LATOUCHE**

Président: Michel DECOUST, compositeur, chef d'orchestre, Inspecteur général honoraire au Ministère de la Culture

Président d'honneur : Laurent PETITGIRARD, compositeur, chef d'orchestre et secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux Arts

### Renseignements et Inscriptions

**ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE**

**Centre d'Art de Flaine 74300 FLAINE**

Permanence téléphonique 04 50 90 41 73

mars/avril/juillet/août de 16h à 19h    mai/juin de 9h à 12h

[www.aimdeflaine.com](http://www.aimdeflaine.com) / [aim.flaine@wanadoo.fr](mailto:aim.flaine@wanadoo.fr)

et retrouvez nous sur Facebook et Youtube



L'Académie Internationale de Musique de Flaine est réalisée avec le concours du Syndicat Intercommunal de Flaine, du Centre d'Art de Flaine et de l'Office de Tourisme de Flaine

L'Académie Internationale de Musique est ouverte à tous : étudiants ou amateurs sans limite d'âge. Elle offre des conditions exceptionnelles pour profiter pleinement d'un enseignement de qualité dans un cadre permettant aux stagiaires étudiants de s'épanouir, d'animer la station qui les accueille par de nombreux concerts, de se produire dans un superbe auditorium et de se préparer ainsi aux épreuves des concours nationaux ou internationaux qu'ils devront présenter. Pour les amateurs elle offre l'occasion de passer des vacances en s'adonnant à leur passion, de progresser dans la pratique instrumentale grâce aux professeurs de l'Académie et à l'émulation provoquée par la rencontre et les échanges avec de jeunes étudiants musiciens préparant leur carrière professionnelle.

The International Music Academy is open to both future professional musicians and enthusiastic amateurs, irrespective of age. It provides an ideal environment for learning, with high quality tuition being delivered in a context which allows the participants to progress while preparing for national and international level exams. A superb auditorium is available for concerts, enabling participants to perform in front of the public. Amateur musicians get the opportunity to spend their holidays following their passion and improving their skills. A combination of expert tuition from the Academy's teachers and exposure to students preparing their future careers provides a stimulating environment for progression.



**100 studios de travail / 45 pianos**  
**Auditorium de 500 places / Atelier de luthier**

Une station de sports d'été à votre disposition: golf 18 trous  
tennis, piscine/spa, activités de montagne, clubs enfants...et concerts

Informations: [www.flaine.com](http://www.flaine.com)



Auditorium Éric et Sylvie BOISSONNAS à Flaine

## PROFESSEURS

### PIANO

<b>Françoise BUFFET-ARSENIJEVIC</b>	C.N.S.M.D de Paris École Normale de Musique de Paris
<b>Mara DOBRESKO</b>	C.R.D de Cambrai et Conservatoire de Lille
<b>Kanaé ENDO</b>	Schola Cantorum
<b>Méta FAJDIGA</b>	Académie de Musique de Ljubljana, Slovénie
<b>Charlène FROELICH</b>	Conservatoire Paris 11ème. Directrice du festival de musique de chambre de Villers-sur-Mer «Nouveaux talents et invités»
<b>Kazuko HIYAMA</b>	C.M.A Paris 16ème
<b>Igor LAZKO</b>	Schola Cantorum de Paris et Conservatoire Russe A. Scriabine
<b>Pascal Jean MARIGNAN</b>	Conservatoires de Bordeaux et Mérignac Président du festival Piano'Festi et du concours international de piano Challenge Aliénor

### VIOLON

<b>José ALVAREZ</b>	C.N.S.M.D de Paris, C.R.R de Paris
<b>Brigitte BARAT</b>	C.R.R de Poitiers et C.N.S.M.D de Lyon
<b>Constantin BOGDANAS</b>	C.N.S.M.D de Paris 1er violon du Quatuor Enesco
<b>Rodika BOGDANAS</b>	Conservatoires Paris 16ème et 7ème
<b>Cyril GUIGNIER</b>	C.M.A Paris 13ème, C.R.D d'Aulnay sous Bois
<b>Maïa LAZKO</b>	Professeur de violon
<b>Anne-Marie MORIN</b>	Conservatoire Paris 9ème. Violon solo de l'Ensemble instrumental de Grenoble
<b>Florin SZIGETI</b>	C.N.S.M.D de Paris, E.N.M de Paris, C.R.R de Paris Université Paris Sorbonne. Membre fondateur du Quatuor Enesco

## ALTO

**Maud GASTINEL**

Conservatoires de Paris 12<sup>ème</sup> et 16<sup>ème</sup>  
et co-soliste Orchestre Colonne

**Cyril GUIGNIER**

C.M.A Paris 13<sup>ème</sup> , C.R.D d'Aulnay sous Bois

## VIOLONCELLE

**Gustave BOURGEOIS**

C.R.C de Ferney-Voltaire

**Fabien RAPAUD**

C.R.D de Meudon, Conservatoire de Paris 12<sup>ème</sup>  
Orchestre Colonne

## FLÛTE

**Florian COUSIN**

Conservatoire de Sèvres, ex-flûte solo Musiciens du  
Louvre.

**Raquele MAGALHAES**

C.R.R et H.E.A.R de Strasbourg et flûte solo  
de l'Ensemble K

## SAXOPHONE

**Chiharu LEMARIÉ**

Conservatoire Jean-Philippe Rameau Paris 6<sup>ème</sup>

**Yann LEMARIÉ**

Conservatoire de Paris 14<sup>ème</sup>

## COR ET CUIVRES

**Pedro MESEGUER  
MAGAÑA**

Soliste de la Franz Schubert Filharmonia et de  
l'Orchestre de Bolzano

**Jocelyn WILLEM**

Orchestre National de France

## BASSON

**Thomas QUINQUENEL**

C.R.D des Landes - Basson solo de la Garde  
Républicaine et des Musiciens du Louvre

## CLARINETTE

**Céline MILLET**

( du 3 au 9 Août )  
Conservatoire Paris 18<sup>ème</sup> et Orchestre de la  
Garde Républicaine

**Olivier PIERRE-  
VERGNAUD**

( du 10 au 17 Août )  
C.R.D de Meudon et Conservatoire de Paris 6<sup>ème</sup>

## CHANT ET ART LYRIQUE

**Sophie FOURNIER**



C.R.D de Montreuil et Romainville

**Héloïse BERTRAND-OLEARI** Pianiste  
accompagnatrice et cheffe de chant Arcal Paris,  
CMA9, C.R.D de Romainville, C.N.S.M.D de Paris

## MUSIQUE DE CHAMBRE

**Trios classiques / Trios à cordes / Quatuors à cordes**  
**Discipline principale ou supplémentaire**

**Constantin BOGDANAS**

C.N.S.M.D de Paris, 1er violon du Quatuor Enesco

## MUSIQUE D'ENSEMBLE DE PIANOS

**4 / 6 / 8 mains**  
**Discipline principale ou supplémentaire**

**Pascal Jean MARIGNAN**

C.R.R de Bordeaux.

**Atelier réparation d'instruments à vents  
par la société Buffet Crampon  
du 3 au 9 août**

**Baptiste FRADET**

## PIANISTES ACCOMPAGNATEURS

**Barbara BALTUSSEN**

Koninklijk Conservatorium Brussel, pianiste du Trio Khaldei et du duo Mortelmans-Baltussen

**Héloïse BERTRAND  
-OLEARI**

Pianiste accompagnatrice et cheffe de chant Arcal Paris, CMA9, C.R.D de Romainville, C.N.S.M.D de Paris C.R.C de Courbevoie

**Marwan DAFIR  
Kanaé ENDO**

C.R.D d'Aulnay sous Bois, Conservatoires Paris XII Schola Cantorum

**Kazuko HIYAMA**

Ecole Normale de Musique, Conservatoire de Fresnes, Conservatoires Paris VII et XVI

## ORCHESTRE DE L'ACADEMIE

**Maud GASTINEL** propose aux stagiaires un travail d'orchestre symphonique et d'ensembles divers, indispensable pour tous les musiciens qui envisagent une carrière professionnelle. L'orchestre prolonge le travail des professeurs. C'est la découverte d'un univers enthousiasmant d'une richesse insoupçonnable. En apprenant à mieux écouter et à garder sa concentration, les talents et les passions s'additionnent.

**La participation à l'orchestre est incluse dans le prix du stage**



## ATELIER DE LUTHERIE

Un service assuré par l'Atelier Laulhère et Chittò  
14 rue Richelieu 92230 Gennevilliers (Metro - les Agnettes )  
tel : 06 79 97 53 30



## INFORMATIONS PRATIQUES

### RESTAURATION

Tarifs préférentiels (déjeuner ou dîner)  
disponibles auprès des restaurants partenaires de l'A.I.M.

Les appartements sont équipés d'une cuisine; la station dispose de deux superettes, boulangerie, commerces alimentaires, laverie...

## GRAND PRIX DE L'ACADEMIE 2024

A l'issue du stage un jury décernera les quatre Grands Prix de l'Académie: piano / chant / cordes / vents

Le concours aura lieu le mercredi 14 août à partir de 14h30

Ces prix parrainés comprennent une dotation de 500 euros et l'engagement en soliste pour un concert de la saison 2024-2025.

Les lauréats du Grand Prix se produiront en concert de gala à l'Auditorium le Jeudi 15 Août 2024

### Resultats du Grand Prix de l'AIM 2023

Grand Prix AIM 2023 : Maria HISANO (piano)

1er Prix chant : Paloma CAMARASA

1er Prix cordes : Margotte RAINETEAU (violon)

Prix jeune talent : Gaël Wang (violon)



## CONCERTS DE L'ACADEMIE 2024

Les concerts sont donnés à 20h à l'Auditorium de Flaine par les professeurs et les meilleurs stagiaires sur proposition des professeurs et du directeur musical.

Dates prévisionnelles des concerts: 5-6-8-9-12-13-14-15 août 2024

Des auditions publiques ont lieu en fin de stage







## BULLETIN D'INSCRIPTION / REGISTRATION FORM

A découper et à retourner le plus tôt possible à  
*To cut out and to return as soon as possible to*

### **Académie Internationale de Musique Centre d'Art de Flaine 74300 FLAINE**

Avec un chèque d'acompte de 230€ (non remboursable) (à l'ordre de A.I.M )  
et d'une photo d'identité

*To be sent with a cheque of instalment of 230€ (non refundable)  
(to the order of AIM) and an identity picture*

Nom/ Name

Prénom/ First name

Sexe / Gender

Date de naissance/ Date of birth

Adresse/ Adress

Tel/Phone:

Mail:

Discipline principale/ Principal subject

Niveau instrumental / Level

Professeur / Teacher

Discipline supplémentaire / Additional subject

## HEBERGEMENT / ACCOMMODATION

### **Spécial partage / Special Sharing**

Sud  Confort

### **Location d'appartements/ Renting of apartments**

Mini Studio Sud / Studio Nord  Studio Sud

2 Pièces Sud  3 Pièces Sud



L'Académie Internationale de Musique de Flaine  
est réalisée avec la participation  
de commerçants de Flaine et des Carroz

### **Membres Bienfaiteurs**

Mountain Collection Flaine - Flaine Réservation  
Pierre et Vacances

### **Membres Participants**

Supermarché Sherpa  
Restaurant La Table d'Hélios / Restaurant L'Éterlou  
Restaurant Chez Daniel / Restaurant La Perdrix Noire  
Restaurant Sabaudia / Restaurant Black Side  
Le Chalet 1967 / L'Alpage de l'Airon  
Restaurant gastronomique Les Servages

### **Partenaires**



# TARIFS DE L'ACADÉMIE

(Droits d'inscription inclus)

Chant		840 €
Piano		800 €
Autres instruments et disciplines principales		690 €
Musique de chambre	Discipline Principale	290 €
	Discipline supplémentaire	190 €
Ensemble de pianos	Discipline supplémentaire	190 €

## ACOMPTE

Acompte à envoyer avec votre bulletin d'inscription (non remboursable) 230 €

## CARTE MEMBRE BIENFAITEUR

Membre Bienfaiteur AIM 2024 (pour les accompagnants et mélomanes...) 80 €

## HEBERGEMENT SPECIAL ACADEMIE

prix par personne dans des appartements entièrement équipés  
(cuisine, frigo, vaisselle) à partager (3/4 personnes par studio)

Draps et taxe de séjour inclus

Partage Appartement Sud	230 €
Partage Confort (2 pers/studio)	330 €

## LOCATION D'APPARTEMENTS

Pour les stagiaires, accompagnateurs, familles...

Mini Studio (1/2 pers.) ou Studio Nord (dans la limite des disponibilités)	530 €
Studio Sud (Max 4 pers.)	600 €
2 pièces Sud (Max 4/6 pers.)	850 €
3 pièces Sud (Max 6 pers.)	1.100 €

Taxe de séjour incluse. Linge non compris (draps...) disponible auprès des agences.

**Pour tout hébergement une caution vous est demandée**

Cette caution vous sera rendue en fin de séjour si l'appartement est restitué propre

Caution appartement partage : 100€

Caution location appartement : à partir de 300€

# INFORMATIONS PRATIQUES

## MOYENS D'ACCES

Voiture, autoroute Genève-Chamonix, sortie Cluses

Train: Gare de Cluses et bus

Aéroport: Genève



## ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE Centre d'Art de Flaine 74300 FLAINE

[www.aimdeflaine.com](http://www.aimdeflaine.com) / [aim.flaine@wanadoo.fr](mailto:aim.flaine@wanadoo.fr)

